

LA GRAZIA E' FATTA

T. L. Mossucca
M: M. Palazzo

Scorrevole

Sol+

Musical score for the first system of 'LA GRAZIA E' FATTA'. It features four vocal parts (Soprano, Contralto, Tenore, Bass) and an Organ part. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The lyrics for all parts are: 'La gra-zia è fat-ta Si'.

Musical score for the second system of 'LA GRAZIA E' FATTA'. It features four vocal parts (Soprano, Contralto, Tenore, Bass) and an Organ part. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The lyrics for all parts are: 'gno-re! Di o-gni co-sa u-ma-na ho vi - sto il li-mi-te, ma Tu mi hai mo-stra-to l'in-fi-'. Above the vocal staves, the following chords are indicated in red: La4-3, Mi-, La7, Re+, Sol+, Sol6.

11 **Fa#-** **Mi-7** **La7** **Re+**

ni - to nel - l'a - mo - re do - na - to ai fra - tel - li, e Ti

ni - to nel - l'a - mo - re ai fra - tel - li, e Ti

Tu mi hai mo - stra - to l'in - fi - ni - to ai fra - tel - li, e Ti

to Tu mi hai mo - stra - to l'in - fi - ni - to, e Ti ho ri - co - no -

14 **Sol+** **Fa#+** **Si-** **Sol+** **Re** **La+**

ho ri - co - no - sciu - to nel vol - to dei po - ve - ri. 1. Hai ac -
2. Il
3. Sia lo -

ho ri - co - no - sciu - to, nel vol - to dei po - ve - ri.

ho ri - co - no - sciu - to nel vol - to, nel vol - to dei po - ve - ri.

sciu - to nel vol - to, nel vol - to dei po - ve - ri.

18 Sib+ Do+ Fa+ Re- Sib6

col-to la mia in-que tu-di-ne, Si-gno-re, nel gri-do dei po-ve-ri mi hai par-
 Cri-sto ser-vi-to nei po-ve-ri av-vol-ge ed il-lu-mi-na le
 da-to chi ser-ve il suo pro-si-mo, stru-men-to del-la Prov vi-

nel gri-do dei po-ve-ri mi hai par-
 av-vol-ge ed il-lu-mi-na le
 stru-men-to del-la Prov vi-

21 La4-3 Fa+ La+

la-to, hai sa-zia-to la mia se-te di Te, al-lo-ra ho det-to:
 cro-ci; so-no lo-ro i no-stri ve-ri ma-e-stri, se t'in-
 den-za, con-ta-gia-ti dal-l'a-mo-re del no-stro San-to noi se-

la-to, hai sa-zia-to la mia se-te di Te, al-lo-ra ho det-to:
 cro-ci; so-no lo-ro i no-stri ve-ri ma-e-stri, se t'in-
 den-za, con-ta-gia-ti dal-l'a-mo-re del no-stro San-to noi se-

al-lo-ra ho det-to:
 se t'in-
 noi se-

al-lo-ra ho det-to:
 se t'in-
 noi se-

24 **Re+** **Si-** **Sol6**

"Ec - co, io ven - - go a ten - de - re la
chi - ni su di lo - ro a - vrai lu - ce, la fe - de mo - stre -
guia - mo i suoi pas - - si nel - la san - ti -

"Ec - co, io ven - - go a ten - de - re la
chi - ni su di lo - ro a - vrai lu - ce, la fe - de mo - stre -
guia - mo i suoi pas - - si nel - la san - ti -

"Ec - co, io ven - - go a ten - de - re la
chi - ni su di lo - ro a - vrai lu - ce, la fe - de mo - stre -
guia - mo i suoi pas - - si nel - la san - ti -

"Ec - co, io ven - - go a ten - de - re la
chi - ni su di lo - ro a - vrai lu - ce, la fe - de mo - stre -
guia - mo i suoi pas - - si nel - la san - ti -

26

Si-

Sol+

La4-3

ma - no a chi con - fi - da e spe - ra nel Si - gno - re! La
 rà che l'as - sur - do di - ven - ta pos - si - bi - le! La
 tà per mez - zo del - la ca - ri - tà La

ma - no a chi con - fi - da e spe - ra nel Si - gno - re! La
 rà che l'as - sur - do di - ven - ta pos - si - bi - le! La
 tà per mez - zo del - la ca - ri - tà La

ma - no a chi con - fi - da e spe - ra nel Si - gno - re! La
 rà che l'as - sur - do di - ven - ta pos - si - bi - le! La
 tà per mez - zo del - la ca - ri - tà La

ma - no a chi con - fi - da e spe - ra nel Si - gno - re! La
 rà che l'as - sur - do di - ven - ta pos - si - bi - le! La
 tà per mez - zo del - la ca - ri - tà La

ma - no a chi con - fi - da e spe - ra nel Si - gno - re! La
 rà che l'as - sur - do di - ven - ta pos - si - bi - le! La
 tà per mez - zo del - la ca - ri - tà La